

Format per il curriculum vitae accademico

Cognome e nome	Rotondi Elena
Dati anagrafici personali (anno di nascita, residenza, ...)	Roma 16 Luglio 1983 Residente in Spresiano (TV)
Titoli di studio conseguiti:	Diploma in: Liceo Classico Anno: 2002 Istituto: Liceo Ginnasio Statale “Augusto”, Roma.
	Laurea Triennale in: Disegno Industriale Anno: 2007 Università: Isia Roma Design
	Laurea Magistrale in: Design dei Sistemi Anno: 2013 Università: Isia Roma Design
	Laurea Vecchio Ordinamento in: Anno: Università:
	Dottorato in: Anno: Università:
Formazione ulteriore in ambito accademico e/o professionale	Master in Food Design, 2010, Ied Istituto Europeo di Design. Corso Professionale in Graphic Design, 2011, Provincia di Roma C.P.F.P. “Adriatico”, Roma. Corso Professionale Esperto in elaborazioni audio video per il web, 2011, GM Formazione, Roma.
Lingue conosciute e loro livello di padronanza (con le eventuali certificazioni)	Inglese, ASCOLTO: C1 LETTURA: C1 COMPrensione: C1 PRODUZIONE ORALE: C1 INTERAZIONE ORALE: C1
Anno accademico di avvio di insegnamento presso lo IUSVE	2019-2020.
Incarichi avuti e attuali di insegnamento (e relative discipline) presso lo IUSVE	Docenza a.a 2019-2020 Brand Management and Corporate Identity Lab. Docenza a.a 2020-2021 Brand Management and Corporate Identity Lab. Docenza a.a 2021-2022 Brand Management and Corporate Identity Lab. Docenza a.a 2022-2023 Brand Management and Corporate Identity Lab.

Altri incarichi avuti o in essere presso lo IUSVE (coordinamento, ricerca, ...)	
Incarichi di insegnamento (e/o di ricerca) presso altre università e/o istituzioni di ricerca (indicare ultimi 5 anni)	Titolo insegnamento/ricerca: Design1 Università: ABAUD Accademia di Belle Arti G. B. Tiepolo Tipo di incarico (ordinario, associato, ricercatore, a contratto): contratto a.a. 2020-2021 a.a., 2021-2022, a.a. 2022-2023 Titolo insegnamento/ricerca: Multimedia Design Università: Università degli studi di Udine Tipo di incarico (ordinario, associato, ricercatore, a contratto): contratto a.a. 2019-2020; a.a. 2020- 2021.a.a.2021-2022 Titolo insegnamento/ricerca: Packaging Design Università: ABAUD Accademia di Belle Arti G. B. Tiepolo Tipo di incarico (ordinario, associato, ricercatore, a contratto): contratto a.a. 2018-2019
Abilitazioni nazionali ed internazionali conseguite per l'insegnamento Universitario	
Ruoli e incarichi di tipo non accademico in ambito salesiano	
Altre esperienze significative in campo professionale	<i>Coordinatrice orientamento</i> di Isia Roma Design corso di Pordenone a.a. 2022-2023. <i>Tutor Universitaria</i> nel Workshop di design 2 di Isia Roma Design dal 2014 al 2023. <i>Brand Designer, Praticacompany</i> dal 2016. <i>System designer</i>: anno 2016, European Commission Joint Research Centre, Siviglia, anno 2018, European Commission Joint Research Centre, Ispra, Tutor Workshop sul metodo design thinking. Anno 2016, ERRIN European Regions Research & Innovation Network, direzione del workshop “Design as strategic tool to support regional development”. <i>Docente nella formazione professionale</i> presso ITS Malignani Udine, a.a. 2019-2020, a.a. 2020-2021, a.a. 2021-2022, a.a. 2022-2023. Corsi: Design thinking, Project Work, Packaging.

Partecipazione ad associazioni di tipo scientifico o professionale	
--	--

Allegato:

Elenco delle principali pubblicazioni	
---------------------------------------	--