

| <b>Competenza - Identità Dinamica</b>                                                                                                                                                                                      | <b>0-17</b>                                                                                               | <b>18-21</b>                                                                                             | <b>22-25</b>                                                                                 | <b>26-30</b>                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sviluppare e descrivere in modo chiaro, preciso e dettagliato un concept di design di un'identità, dimostrando creatività e originalità                                                                                    | Assenza o limitata stesura del concept, con concetti poco chiari o difficili da comprendere               | Stesura del concept sufficiente, con concetti chiari ma con alcune lacune o mancanza di originalità      | Buona competenza nella stesura del concept, con concetti ben sviluppati, chiari ed originali | Eccellente stesura del concept, con creatività e innovazione evidenti                              |
| Selezionare e analizzare in modo dettagliato alcuni casi studio stilistici e alcune suggestioni visive, utili alla successiva progettazione dell'identità e delle sue applicazioni                                         | Assenza o limitata analisi dei casi studio, mancanza di comprensione dei requisiti                        | Sufficiente analisi dei casi studio, con alcune lacune nella comprensione dei requisiti                  | Buona analisi dei casi studio con comprensione dei requisiti principali                      | Eccellente analisi dei casi studio con dettagliata comprensione di tutti i requisiti               |
| Sviluppare un progetto di brand design utilizzando competenze tecniche avanzate, creando soluzioni ben strutturate e prive di errori significativi                                                                         | Assenza o limitata realizzazione tecnica del progetto, con molte problematiche                            | Realizzazione tecnica sufficiente del progetto, con alcune migliorie possibili                           | Buona realizzazione tecnica del progetto, con poche migliorie necessarie                     | Eccellente realizzazione tecnica del progetto, ben strutturato e privo di errori significativi     |
| Progettare una serie di applicazioni grafiche del brand, coerenti con il tema specifico e accattivanti da un punto di vista visivo e comunicativo                                                                          | Assenza o limitata applicazione del brand e generazione di un linguaggio visivo poco coerente ed efficace | Sufficiente applicazione del brand e generazione di un linguaggio visivo abbastanza coerente ed efficace | Buona applicazione del brand e generazione di un linguaggio visivo coerente ed efficace      | Eccellente applicazione del brand e generazione di un linguaggio visivo molto coerente ed efficace |
| Rispettare le modalità di consegna ed esposizione richieste, presentando i progetti in modo professionale e organizzato, evidenziando una competenza totale nella gestione e comunicazione dei risultati del lavoro svolto | Violazione delle modalità di consegna ed esposizione poco chiara                                          | Rispetto parziale delle modalità di consegna, esposizione accettabile                                    | Buona competenza nel rispetto delle modalità di consegna ed esposizione chiara e ordinata    | Eccellente rispetto delle modalità di consegna ed esposizione professionale e ben organizzata      |

| Competenza - Web Design                                                                                                                                                                                                           | 0-17                                                                                            | 18-21                                                                                               | 22-25                                                                                         | 26-30                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Analizzare in modo approfondito le esigenze e i requisiti di un progetto di web design, dimostrando una comprensione dettagliata delle necessità degli utenti e degli obiettivi del progetto                                      | Assenza o limitata analisi preliminare, mancanza di comprensione dei requisiti                  | Sufficiente analisi preliminare, con alcune lacune nella comprensione dei requisiti                 | Buona analisi preliminare con comprensione dei requisiti principali                           | Eccellente analisi preliminare con dettagliata comprensione dei requisiti e delle esigenze degli utenti |
| Sviluppare e comunicare in modo chiaro e innovativo un concept di design, dimostrando creatività e originalità nella stesura di progetti chiari ed accattivanti                                                                   | Assenza o limitata stesura del concept, con concetti poco chiari o difficili da comprendere     | Stesura del concept sufficiente, con concetti chiari ma con alcune lacune o mancanza di originalità | Buona competenza nella stesura del concept, con contenuti ben sviluppati, chiari ed originali | Eccellente stesura del concept, con creatività e innovazione evidenti                                   |
| Implementare progetti di web design utilizzando competenze tecniche avanzate, creando soluzioni ben strutturate e prive di errori significativi                                                                                   | Assenza o limitata realizzazione tecnica, con molte problematiche                               | Realizzazione tecnica sufficiente, con alcune migliorie possibili                                   | Buona realizzazione tecnica, con poche migliorie necessarie                                   | Eccellente realizzazione tecnica, con progetti ben strutturati e privi di errori significativi.         |
| Progettare e valutare l'usabilità di un sito web, garantendo un'esperienza utente positiva attraverso scelte di design intuitive ed efficienti                                                                                    | Assenza o limitata applicazione dei principi di usabilità con un progetto difficile da navigare | Sufficiente applicazione dei principi di usabilità, con alcune aree migliorabili                    | Buona applicazione dei principi di usabilità, con progetti facili da navigare ed utilizzare   | Eccellente applicazione dei principi di usabilità, con un'esperienza utente intuitiva ed efficiente     |
| Rispettare le modalità di consegna ed esposizione richieste, presentando i progetti in modo professionale e organizzato, evidenziando una competenza totale nella gestione e comunicazione dei risultati del lavoro di web design | Violazione delle modalità di consegna ed esposizione poco chiara                                | Rispetto parziale delle modalità di consegna, esposizione accettabile                               | Buona competenza nel rispetto delle modalità di consegna ed esposizione chiara e ordinata     | Eccellente rispetto delle modalità di consegna ed esposizione professionale e ben organizzata           |